

An aerial photograph of a vast, dark, textured agricultural field. In the lower-left quadrant, a person wearing a blue shirt is walking alongside a long line of white sheep. The field shows signs of being recently plowed or tilled, with visible furrows and a rough, uneven surface. The overall tone is somber and industrial.

LAND **BO** KULTUR 2.0

Nostalgi eller vision

lørdag den 17. november 2018

Seminar om Landbokultur

Formålet med seminaret er at sætte fokus på eksistentielle og kulturelle aspekter af livet på landet før, nu og i fremtiden.

De fire foredragsholdere er aktuelle stemmer i debatten om landbokultur.

Til hvert foredrag vil der være replik fra en lokal stemme.

Tidligere boede de fleste på landet og der var et naturligt fællesskab omkring arbejdet. Det understøttedes af mejeri, smed, købmand og andre håndværkere i landsbyerne. Man var sammen i skole, forsamlingshuset og i kirken, deltog i det lokale foreningsliv og var i det hele taget forenet i en fælles forståelse af tilværelsen.

”Den lille grå” Ferguson blev symbol på forandringerne i landbruget fra 1950’erne med mekanisering og sammenlægning af gårde frem mod medlemskabet af EU i 1972. Stordrift og industrialisering tog herefter endnu mere fart. Konsekvensen blev en stigende affolkningen af landområderne og landsbyerne blev tomt for håndværkere og servicefunktioner.

Generationerne efter 1972 har sjældent eksistentielle rødder i arbejdsfællesskab i familien eller i lokale fællesskaber i sogn, skole, forsamlingshus, gymnastikforening, m.v.. Mange har heller ikke natursyn fra en opvækst i landlige omgivelser. Landsbyerne og de nedlagte landbrug er nok beboede, men mange har deres arbejdsliv og interesser andre steder end i lokalområdet. Nogle forsøger at holde fast i fællesskabet og foreningslivet, men når naturlige samlingssteder som skolen og den lokale købmand lukker, kan det være op ad bakke.

Der ses dog nu en vis interesse for at flytte fra de større byer, at skabe nye livsformer og fællesskaber på landet. Nogle tager springet, og det giver håb om, at en landbokultur kan udvikles fremfor at afvikles.

Livet på landet rummer mulighed for at kultur, natur og erhverv mødes i hverdagen.

Med seminaret ønsker vi at drøfte visioner for givende livsformer på landet fremover, og at give inspiration til udvikling af en Landbokultur version 2.0 – til ”Mulighedernes land”.

Program

- kl. 9.30 **Velkomst** v. formand for Lemvigegnens Landboforening Bent Graversen og formand for Folkeuniversitetet i Lemvig Lars Ebbensgaard. Lars Ebbensgaard er dagens ordstyrer
- kl.09.45 **Landbokulturens mentalitetsmæssige baggrund og dens forvandling**
Ove Korsgaard, forfatter, debattør, professor em. dr. pæd., Aarhus Universitet
- kl.10.30 Replik fra Bo Larsen, rektor for Lemvig Gymnasium
- kl.10.45 Debat
- kl.11.00 Pause m. kaffe
- kl.11.15 **Mennesket i centrum og samfundet i udkanten - ”Mulighedernes land”**
Viggo Mortensen, professor em. i teologi, medstifter af Oprør fra Udkanten
- kl.12.00 Replik fra valgmenighedspræst Hans Nørkjær
- kl.12.15 Debat
- kl.12.30 Middag leveret af Slagter Mortensen: Flæskesteg med tilbehør og vin.
- Kl.13.15 **Landbokultur 2,0 – Nostalgi eller Vision** Malte Tellerup, forfatter, Nees
- kl.14.00 Replik Ruben Fjord Bredholt, fysioterapeut, Lomborg kl.14.15
Debat
- kl.14.30 Pause m. kaffe
- kl.14.45 **Det gode liv på landet - Er der grobund for en samlende Landbokultur?**
Egon Noe, professor i landdistriktsudvikling ved SDU i Esbjerg.
- kl.15.30 Replik fra Anders Mejdahl, landmand, menighedsrådsformand, Hygum
- kl.15.45 Landbokultur version 2,0 ”Mulighedernes Land”- Plenumdebat om problemer og muligheder for fremtidens landbokultur
- kl.16 30 Afslutning med sang ”Mens jorden driver roligt rundt” af Inger Christensen.

Foredragsholdere

Ove Korsgaard har i sin bog "Solskin for den sorte muld" (2013) beskrevet landbohistorie ud fra sin egen familiehistorie på Mors igennem 4 generationer. Han beskriver også sin egen livsbane fra karl på landet med forventning om, at han ville overtage fødegården, til et aktivt virke som lærer i de frie skoler, forstander, forsker, professor, engageret foredragsholder og skribent om "folkelighed" bl.a. i bogen Folk" (2013) i serien Tænkepauser fra Århus Universitetsforlag. Ove Korsgaard er aktuell med bogen "Grundtvig rundt. En guide".



Viggo Mortensen har i sin bog "Gammelgård" (2017) beskrevet sin egen livsbane fra opvæksten på en midtfynsk gård, hvor han som den yngste af 4 børn fik mulighed for at "blive ved bogen" til en universitetskarriere og arbejde i Det lutherske Verdensforbund i Geneve.

Han beskriver sin egen vej tilbage i 2008 til en landbo-kultur med respekt for traditioner i en ny virkelighed på Ærø. I bogen "Oprør fra Udkanten - Mulighedernes Land 2.0" belyser han sit engagement og sine visioner i udkantsdebatten.



Malte Tellerup er en ny stemme i dansk prosa. Han er opvokset med rødder i fynsk "muld". Han er uddannet cand.mag. i litteratur. I 2016 flyttede han fra Nørrebro i København til vestjyske vidder ved Nissum Fjord langt fra alfarvej. I debutromanen "Markløs" (2017) beskriver han med en fynske sprogtone naturen, marklandskaber under afvikling, braklægning, forfald af huse og produktionsbygninger. Han drager paralleller mellem fragmenterede familierelationer og forfaldet i marklandskabet og stiller spørgsmålet, gør vi nok for genopdyrke begge dele.



Noe Egon Noe har siden 2017 været leder af Center for landdistriktsforskning (CLF). Centret arbejder på at finde nye udviklingsveje til det gode liv på landet for de ca. 1 million mennesker, som bor der. Med opvækst på en gård i Vandborg har han på nært hold oplevet den voldsomme strukturudvikling fra 1960'erne til nu, der udfordre landdistrikterne. CLF har fokus på de nye fortællinger og visioner om det gode hverdagsliv på landet med mulighed for stilhed, nærhed, overskuelighed; og på rammer der understøtter dette, så som skole og lokal organisering.



Info

Sted: Lemvigegnens Landbrugsforening,
Industrivej 53,

7620 Lemvig

Dato: d. 17. november kl. 9.30 - 17.00

Tilmelding til sekretær i FU:

Kirsten Gormsen

k.gormsen@dadlnet.dk

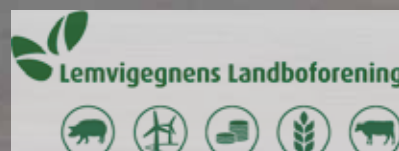
senest d. 5/11

Pris: 250,- betales til:

konto 7730 1031264 (angiv deltager)

senest d. 5/11

Arrangeret af



Støttet af

